

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Владимирской области
«Владимирский областной колледж культуры и искусства»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
ГБПОУ ВО «ВОККИ»
протокол № 05 от 19.12.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГБПОУ ВО «ВОККИ»
от 21 декабря 2016 г. № 167

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПРИ ПРИЕМЕ ГРАЖДАН В ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ «ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

1. Общие положения.

1.1. Прием в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства» (далее – колледж) осуществляется по личному заявлению граждан на общедоступной основе в соответствии с результатами вступительных испытаний, требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей.

1.2. Колледж обеспечивает поступающим возможность держать вступительные испытания на русском языке.

2. Организационные вопросы.

2.1. Подготовка к проведению вступительных испытаний. Вступительные испытания проводятся в сроки, согласно расписанию, утвержденному директором колледжа за 10 дней до начала вступительных испытаний, требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей. Проводятся вступительные испытания творческой направленности в письменной или устной форме, а также в форме прослушивания, просмотра, собеседования, тестирования. Вступительное испытание, проводимое в устной форме, оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

При приеме в Колледж для обучения по основным образовательным программам среднего специального образования:

51.02.1 Народное художественное творчество (по видам),
53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам) - проводятся вступительные испытания, требующие наличия у поступающих определенных творческих способностей;

51.02.2 Социально-культурная деятельность, 51.02.03 Библиотековедение,
55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» (по видам) - прием на обучение без вступительных испытаний.

2.1.2. Перед каждым вступительным испытанием проводится консультация, обеспечивающая ознакомление абитуриентов с технологией проведения вступительного испытания.

2.1.3. Лицам, допущенным к вступительным испытаниям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, выдаются экзаменационные листы установленной формы, подписанные ответственным секретарем приемной комиссии и скрепленные печатью колледжа. Экзаменационный лист выдается поступающему лично накануне вступительного испытания. По окончании вступительных испытаний экзаменационный лист возвращается ответственному секретарю приемной комиссии и в дальнейшем постоянно хранится в личном деле студента.

3. Проведение вступительных испытаний требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Требования и критерии оценки вступительных испытаний (зачет / незачет)

устанавливаются Колледжем для каждого вида вступительных испытаний по соответствующим специальностям (видам).

В случае получения незачета, поступающий не допускается к сдаче следующего вступительного испытания. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим специальностям (видам).

Вступительные испытания в Колледже начинаются с 10 августа 2017 года и проводятся в один поток. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) утверждается председателем приемной комиссии или его заместителем и доводится до сведения поступающих не позднее 20 июня 2017 года.

Для поступающих на места, финансируемые за счет средств бюджета Владимирской области, а также на места по договорам об оказании платных образовательных услуг на определенную специальность проводятся одинаковые вступительные испытания.

Результаты вступительных испытаний при приеме на очную форму получения образования признаются Колледжем в качестве результатов вступительных испытаний на другие формы получения образования и/или условия обучения.

Запрещается засчитывать в качестве вступительных испытаний выпускные экзамены на подготовительных курсах при Колледже.

Не допускается повторное участие поступающего в сдаче вступительных испытаний на одну и ту же специальность (вид) по одной форме получения образования (очная, заочная) и/или условиях обучения (бюджет, внебюджет).

Допускается повторное участие поступающего в сдаче вступительных испытаний на разные специальности (виды) и/или по разным формам получения образования (очная, заочная) и/или по разным условиям обучения (бюджет, внебюджет).

Лица, забравшие документы после завершения приема документов, в том числе получившие на вступительных испытаниях незачет, выбывают из конкурса.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним индивидуально до их полного завершения.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, а также забравшие документы в период проведения вступительных испытаний, выбывают из конкурса и не зачисляются в Колледж.

Повторная сдача вступительного испытания при получении незачета и передача вступительного испытания с целью улучшения результата не

допускается.

В случае, если численность поступающих, включая поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет средств бюджета Владимирской области, **Колледж осуществляет прием на обучение по специальностям (видам) на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации (конкурс по среднему баллу).**

Средний балл документа об образовании рассчитывается по формуле: фактический средний балл документа об образовании (сумма всех оценок делится на их количество).

Вступительные испытания, требующие у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся в специально подготовленной аудитории, обеспечивающей необходимые условия абитуриентам для подготовки и сдачи вступительных испытаний.

Прием вступительных испытаний у каждого абитуриента осуществляется не менее, чем двумя преподавателями.

Результаты вступительных испытаний объявляются в день его проведения или на следующий день.

Объявление результатов вступительного испытания осуществляется в форме списка, включающего всех сдававших данное вступительное испытание, для обеспечения возможности абитуриенту ознакомиться не только со своим результатом, но и получить информацию об общих результатах сдачи вступительного испытания.

4. Проведение апелляции.

Прием заявлений об апелляции осуществляется в день объявления результатов вступительных испытаний творческой направленности.

Рассмотрение апелляций осуществляется в день подачи заявлений об апелляции или на следующий день в соответствии с «Порядком приема граждан в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства» на 2017-2018 учебный год» и «Положением об апелляционной комиссии государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства».

5. Содержание вступительных испытаний.

Критерии оценки вступительного испытания по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): вид – «Хореографическое творчество»

К вступительным испытаниям допускается абитуриент, у которого по состоянию здоровья нет противопоказаний к большим физическим нагрузкам, не имеющий тяжелых хронических заболеваний и травматологических последствий.

Вступительное испытание оценивается по зачетной системе (зачет / незачет). Минимальное количество баллов для получения зачета - 70.

На вступительном испытании определяется физическая подготовленность абитуриента, владение практическими навыками исполнения классического, народного и современного танца:

1. Специальных природных и физических данных (соотношение вес/рост/пропорции, выворотность, танцевальный шаг, высота подъема стопы, гибкость, прыжок, координация - слуховая и визуальная, музыкальный слух и т.д.). Оценивается качество природных и физических данных. Высшая оценка - 10 баллов.
2. Навыков исполнения классического танца (элементы экзерсиса у станка, на середине зала, allegro). Оценивается уровень исполнения. Высшая оценка - 10 баллов.
3. Навыков исполнения современного танца (элементы эстрадного танца, джаз, модерн, хип-хоп направлений и др.) Оценивается уровень исполнения. Высшая оценка - 10 баллов.
4. Навыков исполнения народного танца (элементы экзерсиса у станка, основные движения русского народного танца, исполняемые на середине зала: разновидности ходов, виды веревочек, моталочек, дроби, хлопушки и т.д.). Оценивается уровень исполнения. Высшая оценка - 10 баллов.
5. Навыков исполнения трюковой хореографической техники. Оценивается уровень владения техникой вращений (женский класс) и техникой исполнения трюков (мужской класс). Высшая оценка – 20 баллов.

Проверяются творческие возможности абитуриента.

Абитуриент должен:

1. Показать подготовленный танцевальный номер, поставленный в любом жанре хореографического искусства. Оцениваются творческая индивидуальность, артистизм, сценическая выразительность, эмоциональность, владение танцевальными навыками, техника исполнения. Высшая оценка - 20 баллов.
2. Выполнить творческое задание членов экзаменационной комиссии. Оцениваются музыкальность, способность к импровизации, оригинальность решения задания. Собеседование с комиссией: интеллектуальный уровень, широта кругозора, знания истории хореографического искусства (выдающиеся хореографы, ведущие труппы, ансамбли, особенности репертуара и т.п.). Высшая

оценка - 20 баллов.

**Критерии оценки вступительного испытания по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):
вид – «Театральное творчество»**

Вступительное испытание оценивается по зачетной системе (зачет / незачет). Минимальное удовлетворительное количество баллов для получения зачета - 70.

Уровень актерских способностей оценивается по следующим показателям:

- органичность исполнения - высшая оценка 10 баллов;
- яркость, сценическая выразительность и темперамент - высшая оценка 10 баллов;
- понимание логики и литературного текста - высшая оценка 10 баллов;
- пластичность - высшая оценка 10 баллов;
- музыкальность - высшая оценка 10 баллов;
- чувство ритма - высшая оценка 10 баллов.

Уровень режиссерских способностей оценивается по следующим показателям:

- общекультурный уровень - высшая оценка 10 баллов;
- склонность к анализу и логическому мышлению - высшая оценка 10 баллов;
- творческие способности - воображение, фантазия, пространственное видение, вкус, чувство стиля) - высшая оценка 10 баллов;
- умение действовать в предлагаемых обстоятельствах - высшая оценка 10 баллов.

**Критерии оценки вступительного испытания по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):
вид – «Этнохудожественное творчество»**

Вступительное испытание оценивается по зачетной системе (зачет / незачет). Минимальное удовлетворительное количество баллов для получения зачета - 70. Вступительное испытание проводится в два тура.

Уровень актерских способностей оценивается по следующим показателям:

- органичность исполнения - высшая оценка 10 баллов;
- яркость, сценическая выразительность и темперамент - высшая оценка 10 баллов;
- понимание логики и литературного текста - высшая оценка 10 баллов;
- пластичность - высшая оценка 10 баллов;
- музыкальность - высшая оценка 10 баллов.

Уровень режиссерских способностей оценивается по следующим показателям:

- общекультурный уровень - высшая оценка 10 баллов;
- склонность к анализу и логическому мышлению - высшая оценка 10 баллов;
- организаторские способности - высшая оценка 10 баллов;
- творческие способности - воображение, фантазия, пространственное

видение, вкус, чувство стиля) - высшая оценка 10 баллов;

- умение действовать в предлагаемых обстоятельствах - высшая оценка 10 баллов.

**Критерии оценки вступительного испытания по специальности
53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам)
вид – «Художественно-бутафорское оформление спектакля».**

Вступительное испытание оценивается по зачетной системе (зачет / незачет).
Минимальное количество баллов для получения зачета - 70.

Вступительное испытание проводится в два дня. Первый день «Рисунок», второй день «Живопись».

На вступительном испытании определяется подготовленность абитуриента, владение теоретическими знаниями и практическими навыками выполнения натюрморта по рисунку и живописи.

Постановка по рисунку состоит из небольшого количества предметов (2-3 предмета и драпировка), простых по форме и цвету, несложных по материальности, с использованием подсветки, на высоте приблизительно одного метра от пола.

Время выполнения задания по рисунку – 4 академических часа.

Работа по рисунку выполняется на бумаге формата А2 карандашом или любым мягким материалом – уголь, соус, графитный карандаш и т.п.

Уровень способностей оценивается по следующим показателям:

- композиционно верно расположить изображаемый натюрморт в формате бумаги
- высшая оценка 10 баллов;
- правильно передать пропорции отдельных предметов и их группы - высшая оценка 10 баллов;
- используя методы перспективы конструктивно построить предметы - высшая оценка 10 баллов;
- передать тоном объём, материальность и пространственное расположение предметов - высшая оценка 10 баллов;
- грамотно передать соразмерность и масштаб изображаемых предметов - высшая оценка 10 баллов;

Постановка по живописи ставится из 2-3 предметов с 1-2 драпировками, простых по форме и цвету, несложных по материальности, при естественном или искусственном освещении, на подиуме высотой примерно 1 метр от пола.

Работа по живописи выполняется на листе бумаги формата А2 акварелью, гуашью, акрилом (можно маслом).

Время выполнения задания по живописи – 4 академических часа.

Абитуриент должен уметь:

- композиционно верно расположить изображаемый натюрморт в формате бумаги
- высшая оценка 10 баллов;
- правильно передать пропорции отдельных предметов и их группы - высшая оценка 10 баллов;

- используя методы перспективы конструктивно построить предметы - высшая оценка 10 баллов;
- передать цветом объём, материальность и пространственное расположение предметов - высшая оценка 10 баллов;
- не путать цвет и тон при выполнении задания - высшая оценка 10 баллов.