

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ВО «ВОККИ»



О.И. Одинокова

19.01.2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННОЕ ИСКУССТВО» (ПО ВИДАМ)

ВИД — «ХУДОЖЕСТВЕННО-БУТАФОРСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ»

очной формы обучения

Владимир, 2016

Рабочая программа учебной практики
разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта
среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО)
по специальности «Театрально-декорационное искусство» (по видам)
вид – «Художественно-бутафорское оформление спектакля»
очной формы обучения
и «Положения об учебной и производственной практике обучающихся
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства»

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составитель: В.В. Грехова,
преподаватель дисциплин изобразительного искусства
ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рецензент: Т.М. Серова,
главный специалист
бутафорско-декоративного цеха
ГАУК ВО «Владимирский академический
областной драматический театр»,
Заслуженный работник культуры РФ.

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии театральных дисциплин
протокол № 01 от 28 августа 2015 г.

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии театральных дисциплин
протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии театральных дисциплин
протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии театральных дисциплин
протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии театральных дисциплин
протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.	10
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Театрально-декорационное искусство» (по видам) вид – «Художественно-бутафорское оформление спектакля» в части соответствующих общих компетенций (далее – ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1.2. Место практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

Учебная практика входит в цикл профессионального модуля ПМ.02 «Художественно-технологическая деятельность».

1.3. Цель и задачи практики – требования к результатам освоения практики.

Целью учебной практики является формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности.

Задачи:

- применять теоретические знания на практике, правильно и рационально организовать производственный процесс с учетом требований техники безопасности, выполнять правила охраны труда;

- получить первоначальные навыки в выполнении различных видов росписи бутафорских объектов;

- приобрести первоначальные навыки выполнения простых моделей утвари различными технологиями;

- получить первоначальные навыки подбора связующих материалов, используемых при изготовлении бутафорских объектов;

- приобрести навыки технологической обработки различных материалов, подбора дополнительных материалов и работы с ними;

- приобрести навыки подбора связующих материалов.

В результате освоения учебной практики обучающийся должен иметь практический опыт:

- применения теоретических знаний на практике, правильной и рациональной организации производственного процесса с учетом требований техники безопасности, выполнения правил охраны труда;

- выполнения различных видов росписи бутафорских объектов;

- выполнения простых моделей утвари различными технологиями;

- подбора связующих материалов, используемых при изготовлении бутафорских объектов;

- технологической обработки различных материалов, подбора дополнительных материалов и работы с ними.

уметь:

- применять теоретические знания на практике, правильно и рационально организовать производственный процесс с учетом требований техники безопасности, выполнять правила охраны труда;

- выполнять различные виды росписи бутафорских объектов под руководством руководителя практики;

- выполнять простые модели утвари различными технологиями;

- выполнять подбор связующих материалов, используемых при изготовлении бутафорских объектов;

- выполнять технологическую обработку различных материалов;

- подбирать дополнительные материалы и работать с ними.

знать:

- требования техники безопасности, правила охраны труда;

- различные виды росписи бутафорских объектов;

- различные технологии выполнения простых моделей утвари;

- связующие материалы, используемые при изготовлении бутафорских объектов;

- технологическую обработку различных материалов.

1.4. Количество часов на освоение программы практики:
учебной нагрузки обучающегося 72 часа (2 недели).