

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

СОГЛАСОВАНО

Директор ГАУК ВО
«Областной дворец культуры и искусства»
_____ Крючков В.В.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ВО «ВОККИ»
_____ О.И. Одинокова
03.07.2020



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ПО ВИДАМ)
ВИД – «ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

Владимир, 2020

Рабочая программа профессионального модуля
ПМ. 02 «Педагогическая деятельность»
разработана на основе Федерального государственного
образовательного стандарта среднего профессионального
образования (далее – ФГОС СПО) по специальности
51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам),
вид «Театральное творчество».

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составители:

Савосько С.Е., преподаватель психолого – педагогических дисциплин,

ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Лебедева Т.А., преподаватель философии, педагогики

ГБПОУ ВО «ВОККИ»,

Рычкова Т.В., преподаватель театральных дисциплин

ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Рассмотрен на заседании предметной цикловой комиссии «Театральное
творчество» протокол № 07 от 03.07.2020

;

Принят на заседании педагогического совета протокол №7 от 03.07.2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	36
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	44

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.

1.1 Область применения рабочей программы.

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (далее – ВПД) Педагогическая деятельность.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями (далее – ПК), соответствующими основному ВПД:

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля.

С целью овладения указанным ВПД и соответствующими ПК обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен:

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

- общаться и работать с людьми разного возраста;

- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

- организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;

- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.

знать:

- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентации личности, мышления, эмоций, чувств);

- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

- методы психологической диагностики личности;

- понятия: этнопсихология, национальный характер;

- особенности детской и подростковой психологии;

- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;

- основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);

- этапы истории педагогики;

- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

- понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;

- требования к личности педагога;

- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;

- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

- принципы формирования репертуара;

- методы работы с творческим коллективом;

- методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

- порядок ведения учебно-методической документации.

1.3 Количество часов на освоение программы:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 557 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 371 час,
самостоятельной работы обучающегося – 186 часов.