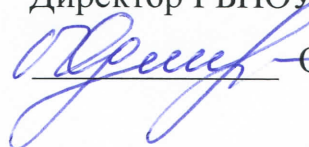


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ВО «ВОККИ»

 О.И. Одинокова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**по специальности 53.02.09 «Театрально-декорационное искусство» (по видам)
вид – «Художественно-бутафорское оформление спектакля»
очной формы обучения**

Владимир, 2020

Рабочая программа дисциплины «Отечественная литература» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик: Тимина Т.В.,
преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рецензент:
М.В. Пименова
доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой
русского языка Владимирского государственного университета

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии общегуманитарных и социально-экономических дисциплин протокол № 10 от 02.07.2020 г.

Принята на заседании педагогического совета протокол № 07 от 03.07.2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА».

1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Отечественная литература» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Отечественная литература», входящему в цикл ОД для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования очной формы обучения.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Отечественная литература» относится к циклу профильных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

Цель:

развитие у обучающегося навыков лексико-семантического анализа текста, умение видеть роль и значимость каждого художественного элемента в порождении глубинного смысла произведения.

Задачи:

- приобщить обучающегося к богатствам отечественной художественной литературы;
- развить способности эстетического восприятия и оценки явлений отечественной литературы и отраженной в ней действительности;
- сформировать эстетические вкусы и потребности;
- сформировать устойчивый навык определения темы, идеи, конфликта, элементов композиции;
- познакомить с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- развить интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление;
- воспитать убежденность в возможности познания законов развития общества и личности через изучение русской литературы и культуры;
- научить применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

В результате освоения дисциплины «Отечественная литература» обучающийся должен:

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявить «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведения с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 111 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 74 часов.