РГСУ ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ



РГСУ ВХОДИТ В

T011-3

ВУЗОВ МОСКВЫ ЗА 2021 ГОД РГСУ ВХОДИТ В

T011-20

ЛУЧШИХ ВУЗОВ МОСКВЫ ЗА 2021 ГОД



DAKIDI

ФАКУЛЬТЕТА ИСКУССТВ РГСУ



2008

год основания факультета



730

студентов на факультете



10

направлений подготовки



2

направления подготовки аспирантуры



25

программ дополнительного образования



Декан факультета искусств

АНУФРИЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

Почетный работник высшего профессионального образования РФ, доктор педагогических наук, профессор, лауреат фонда «Русское исполнительское искусство»

НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ







БАКАЛАВРИАТ

Педагогическое образование

Дизайн

Социально-культурная деятельность

Народная художественная культура

Культурология

МАГИСТРАТУРА

Педагогическое образование

Дизайн

Культурология

Социально-культурная деятельность

АСПИРАНТУРА

Культурология

Образование и педагогические науки

СПЕЦИАЛИТЕТ

Актерское искусство



БАКАЛАВРИАТ



«Графический дизайн» 54.03.01 «Дизайн среды» 54.03.01

MATHCTPATYPA



«Графический дизайн» 54.04.01 «Дизайн среды» 54.04.01



MISAME.

Руководитель образовательной программы бакалавриата, магистратуры:

Черокова Анна Викторовна

Доцент, кандидат педагогических наук







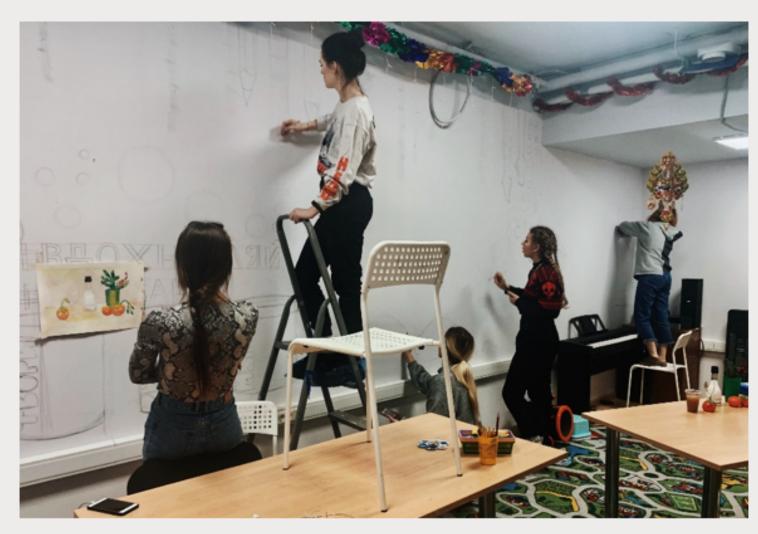
Где работать:

- Дизайн-студии, студии ландшафтного дизайна, студии дизайна интерьера;
- Рекламные агентства;
- Кинокомпании;
- Художественные школы, колледжи;
- Строительные компании;
- Книжные и журнальные редакции, типографии, арт-центры, фотоцентры, полиграфические центры.

Кем работать:

- Графический дизайнер;
- Специалист по виртуальной, дополнительной реальности;
- Декоратор;
- Веб-дизайнер;
- Дизайнер-верстальщик;
- Преподаватель дизайна и художественных дисциплин.













Графический дизайн

очная:

Бюджет: 1

Контракт: 14

Дизайн среды

очно-заочная:

Бюджет: 3

Контракт: 17

Графический дизайн

очная:

Бюджет: 3

Контракт: 9

Дизайн среды

очно-заочная:

Бюджет: 3

Контракт: 12

заочная:

Бюджет: 1

Контракт: 11



Магистратура

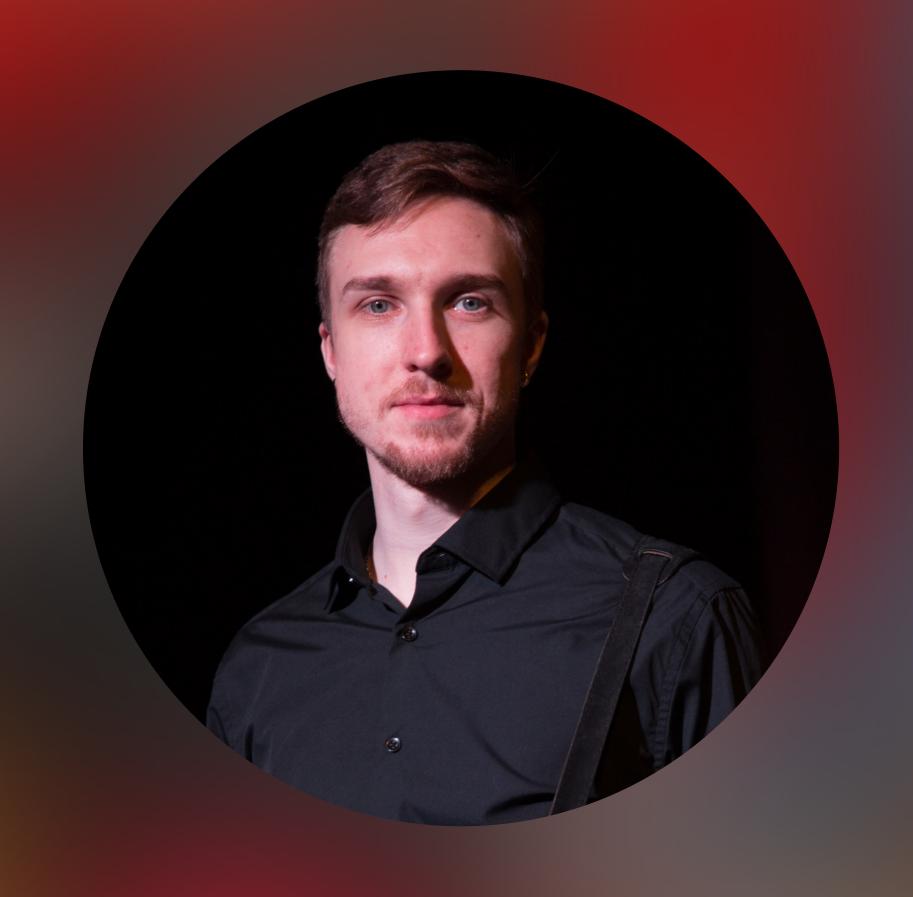


НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

БАКАЛАВРИАТ



«Руководство этнокультурным центром» 51.03.02



НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Руководитель образовательной программы бакалавриата:

Царев Денис Владимирович

Кандидат педагогических наук, старший преподаватель.

НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА





Где работать:

- Учреждения сферы культуры, искусства;
- Музыкальные студии, коллективы;
- Детские музыкальные школы, поликультурные центры музыкального народного творчества;
- Ассоциации, общественные объединения и движения этнокультурной направленности.

Кем работать:

- Руководитель детской музыкальной школы, школы искусств;
- Артист творческого коллектива
- Работник государственных, общественных и коммерческих организаций поддерживающих развитие искусства, культуры;
- Педагог общеобразовательных школ в рамках основного и дополнительного образования.





Народная художественная культура

заочная:

Бюджет: 16

Контракт: 24



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

БАКАЛАВРИАТ



«Музыкальное образование» 44.03.01

MATHCTPATYPA



«Музыкальное искусство в образовании» 44.04.01

Факультет искусств ргсу



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ OБРАЗОВАНИЕ

Руководитель образовательной программы бакалавриата:

Мерабова Каринэ Сергеевна

Кандидат педагогических наук, старший преподаватель.



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Руководитель образовательной программы магистратуры:

Круглова Марина Геннадьевна

Кандидат педагогических наук, доцент.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ





Где работать:

- Учреждения культуры, искусства;
- Учреждения дошкольного воспитания, общего и дополнительного профессионального образования;
- Творческие коллективы (хоровые, вокальные, инструментальные).

Кем работать:

- Музыкант-исполнитель;
- Руководитель детской музыкальной школы детской школы искусств, дома творчества;
- Педагог в общеобразовательных школах, детских школах искусств;
- Организатор культурно- просветительских мероприятий.













Бакалавриат

Музыкальное образование

очная:

Бюджет: 5

Контракт: 20

заочная:

Бюджет: 5

Контракт: 20

Музыкальное искусство в образовании

заочная:

Бюджет: 10

Контракт: 15





КУЛЬТУРОЛОГИЯ

БАКАЛАВРИАТ

«Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства» 51.03.01

MATHCTPATYPA

«Управление в сфере культуры и искусства» 51.04.01



Факультет искусств



КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Руководитель образовательной программы бакалавриата:

Алексеева Мария Юрьевна

Заместитель декана по науке, кандидат культурологии, доцент

КУЛЬТУРОЛОГИЯ





Где работать:

- Органы федерального, регионального и муниципального управления по вопросам разработки культурной политики
- Образовательные учреждения в сфере культуры
- Музеи, библиотеки, архивы, выставочные залы
- Арт-бизнес, галерейное дело, книжный бизнес
- Рекламно-информационные агентства.

Кем работать:

- Специалист учреждений дополнительного образования
- Специалист по охране культурного и природного наследия
- Музейный работник, куратор выставок, галерист
- Журналистская деятельность в социально-культурной сфере
- Эксперт отдела организации научно- исследовательской деятельности.





Бакалавриат

Деловые коммуникации в сфере культуры и искусства

очная:

Бюджет: 1

Контракт: 14

Управление в сфере культуры и искусства

очная:

Бюджет: 2

Контракт: 10

заочная:

Бюджет: 4

Контракт: 11





БАКАЛАВРИАТ



«Руководство творческим коллективом» 51.03.03

MAINCTPATYPA



«Музыкально-педагогические технологии в социальнокультурной деятельности» 51.04.03



СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Руководитель образовательной программы бакалавриата и магистратуры:

Ющенко Наталья Сергеевна

Кандидат педагогических наук, доцент

Факультет искусств

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





Где работать:

- Учреждения культуры и искусства;
- Концертные агентства;
- Промоушен компании;
- Досуговые центры;
- Центры творческого развития;
- Учреждения дополнительного и профессионального образования.

Кем работать:

- PR-менеджер артистов;
- Директор образовательных учреждениях творческой направленности;
- Специалист по научнометодической работе в культурнодосуговых учреждениях;
- Менеджер в отделах маркетинга культурно-досуговых организаций;
- Руководитель коммерческих развлекательных учреждений.





Бакалавриат

Руководство Творческим коллективом

заочная:

Бюджет: 3

Контракт: 30

Музыкальнопедагогические технологии в социальнокультурной деятельности

очная:

Бюджет: 3

Контракт: 9

заочная:

Бюджет: 7

Контракт: 8





AKTEPCKOE MCKYCCTBO

СПЕЦИАЛИТЕТ



«Артист драматического театра и кино» 52.05.01



AKTEPCKOE I/CKYCCTBO

Мастер образовательной программы:

СОКОЛОВ АНДРЕИ АЛЕКСЕЕВИЧ

Народный артист РФ, Профессор

AKTEPCKOE ICKYCCTBO





Где работать:

- Театральные вузы и колледжи
- Театры, телевидение, кино-индустрия
- Радио, студии звукозаписи
- Концертные залы,
- арт-клубы
- Рекламные агентства
- Театральные студии

Кем работать:

- Актер театра и кино
- Актер радиотеатра
- Преподаватель актерского мастерства
- Ведущий, участник шоу-программ, артист-аниматор
- Актер клипов, рекламных роликов
- Продюсер, менеджер, руководитель театрального коллектива





Артист драматического театра и кино

Очная:

Контракт: 15



ACHIPAHTYPA

КУЛЬТУРОЛОГИЯ



«Теория и история культуры, искусства» 51.06.01

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



«Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования)» 44.06.01



КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Руководитель образовательной программы аспирантуры:

КАМЕНЕЦ АЛЕКСАНДР ВЛАДЛЕНОВИЧ

Доктор культурологии, профессор



ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Руководитель образовательной программы аспирантуры:

АНУФРИЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

Почетный работник высшего профессионального образования РФ, доктор педагогических наук, профессор, лауреат фонда «Русское исполнительское искусство»



Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования)

очная:

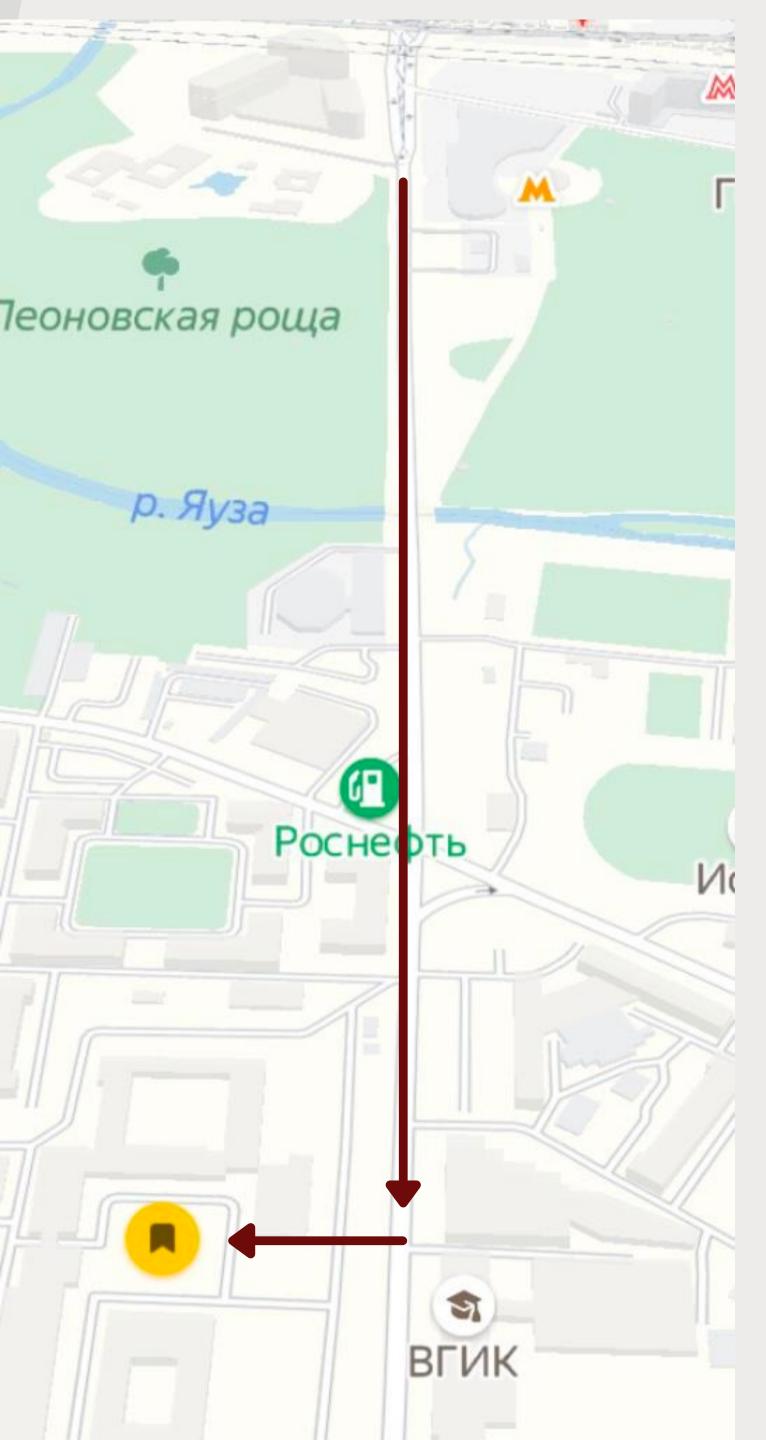
Контракт: 3

Теория и история культуры, искусства

очная:

Бюджет: 3

Контракт: 4



IPHEMHAЯ KOMICHAЯ

pk@rgsu.net



Электронная почта

+7 (495) 255-67-67



Контактный телефон

г. Москва, ул. Вильгельма Пика, д. 4, стр. 8



Адрес приемной комиссии в Москве









Ответы на все интересующие Вас вопросы можно найти на нашем сайте в разделе "Поступающим":

https://fme.rgsu.net

Также Вы можете написать нам на почту:

aabiturient@yandex.ru