

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом от 04.07.2022г. №200/у

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИСТОРИЯ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»**

по специальности 51.02.03 Библиотековедение

Владимир, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировой и отечественной культуры»  
разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)  
По специальности среднего профессионального образования (далее - СПО)

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составитель: Л.Г. Головинова,  
преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии библиотечных дисциплин протокол №09 от 04.07.2022г.

Принята на заседании педагогического совета протокол № 06 от 05.07.2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</b>	<b>стр. 3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</b>	<b>14</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ».

## 1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировой и отечественной культуры» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Библиотековедение».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

Учебная дисциплина «История мировой и отечественной культуры» относится к циклу ОП.00 «Общепрофессиональные дисциплины».

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

**Цель** – изучение истории мировой и отечественной культуры как феномена развития человеческой цивилизации через призму знакомства с фундаментальными достижениями мировой и отечественной культуры; формирование гуманитарного мышления студентов; повышение коммуникативной культуры молодежи.

### **Задачи:**

- познакомить с наиболее значительными этапами становления мировой и отечественной культуры;
- изучить художественные стили и направления;
- научиться выявлять общее и специфическое в развитии различных видов искусств;
- раскрыть закономерности развития мировой и отечественной культуры во взаимосвязи с социально-культурным контекстом.

В результате освоения дисциплины «История мировой и отечественной культуры» обучающийся должен:

### **уметь:**

- применять знания истории мировой и отечественной культуры в профессиональной деятельности;
- сохранять культурное наследие региона;

### **знать:**

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории мировой и отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития мировой и отечественной культуры.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины.**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося **112 часов**, в том числе:

Обязательная аудиторная учебная нагрузка 12 часов;

Самостоятельная работа обучающегося 100 часов.