

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 04.07.2022г. № 200/у

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ЛИТЕРАТУРА»**

**по специальности 53.02.09 «Театрально-декорационное искусство» (по видам),  
вид – «Художественно-бутафорское оформление спектакля»  
очной формы обучения**

Владимир, 2022

Рабочая программа дисциплины «Литература» разработана на основе  
федерального государственного образовательного стандарта.

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «Владимирский областной  
колледж культуры и искусства».

Разработчик: Тимина Т.В.,  
преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рецензент:  
М.В. Пименова  
доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой  
русского языка Владимирского государственного университета

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии  
«Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин» протокол № 9  
от 04.07.2022 г.

Принята на заседании педагогического совета протокол № 06 от  
04.07.2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА».

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Литература» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Литература», входящему в цикл базовых дисциплин для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования и среднего общего образования очной формы обучения.

## 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Литература» относится к циклу базовых учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы.

## 1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

### Цель:

приобщение к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества; систематизация представлений студентов об историческом развитии литературы; формирование читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

### Задачи:

- приобщить обучающегося к богатствам художественной литературы;
- развить способности эстетического восприятия и оценки явлений отечественной литературы и отраженной в ней действительности;
- сформировать эстетические вкусы и потребности;
- сформировать устойчивый навык определения темы, идеи, конфликта, элементов композиции;
- познакомить с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- развить интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление;
- воспитать убежденность в возможности познания законов развития общества и личности через изучение русской литературы и культуры;
- научить применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов

Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

**В результате освоения дисциплины «Литература» обучающийся должен:**

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявить «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведения с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

*максимальной учебной нагрузки обучающегося 294 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 196 часов.*