

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 04.07.2022г. № 200/у

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

ВИД - «ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»,

ВИД – «ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»,

ВИД - «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

углубленная подготовка

Владимир, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Народная художественная культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество, вид – «Театральное творчество», «Хореографическое творчество», «Этнохудожественное творчество» (углубленная подготовка)

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составитель: Т.А. Лебедева,
преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Рецензент:
М.Л.Хижий,
кандидат философских наук, преподаватель кафедры философии и религиоведения Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии «Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин» протокол № 09 от 04.07.2022 г.

Принята на заседании педагогического совета протокол № 06 от 04.07.2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА».

1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Народная художественная культура» является частью программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности «Народное художественное творчество» (по видам) виды – «Театральное творчество», «Этнохудожественное творчество» и «Хореографическое творчество», углубленная подготовка очной формы обучения.

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Народная художественная культура» для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Народная художественная культура» относится к циклу ОД.02 «Профильные учебные дисциплины».

1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины.

Цель:

формирование у студентов знаний о народной художественной культуре и народных традициях, обычаях, праздниках и умения применять их в своей профессиональной деятельности.

Задачи:

- раскрыть теоретико-исторические, культурологические, художественно-эстетические и другие составляющие дисциплины;
- рассмотреть круг проблем, связанный с современным положением и основами функционирования народной художественной культуры;
- помочь освоить знания на этнологическом и этнохудожественном уровнях;
- осветить источниковую базу, каналы научной информации.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

В результате освоения дисциплины «Народная художественная культура» обучающийся должен:

уметь:

- Сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;
- Сбирать, изучать и систематизировать произведения народной художественной культуры;
- Использовать виды традиционной культуры, произведения народной художественной культуры в художественно-творческой и педагогической работе.

знать:

- основы теории народной художественной культуры;
- исторические этапы развития народной художественной культуры;
- виды, жанры народной художественной культуры;
- формы бытования, носителей народной художественной культуры;
- традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы;
- региональные особенности народной художественной культуры.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов; самостоятельной работы обучающегося 38 часов.