

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом от 04.07.2022г. № 200/у

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ВИД - «ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ  
И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ», «ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-  
ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

базовая подготовка

Владимир, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Народное художественное творчество» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность, вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», «Организация культурно-досуговой деятельности» (базовая подготовка)

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составитель: Т.А. Лебедева,  
преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Рецензент:

М.Л.Хижий,

кандидат философских наук, преподаватель кафедры философии и религиоведения Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии «Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин» протокол № 09 от 04.07.2022 г.

Принята на заседании педагогического совета протокол № 06 от 04.07.2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО».

## 1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Народное художественное творчество» является частью программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности «Социально-культурная деятельность», вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Народное художественное творчество» для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования.

## 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Народное художественное творчество» относится к циклу ОП.00 «Общепрофессиональные дисциплины».

## 1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины.

### Цель:

формирование у студентов знаний о народной художественной культуре и народных традициях, обычаях, праздниках, видах народного искусства, а также умения применять их в своей профессиональной деятельности.

### Задачи:

- раскрыть теоретико-исторические, культурологические, художественно-эстетические и другие составляющие дисциплины;
- рассмотреть круг проблем, связанный с современным положением и основами функционирования народной художественной культуры и народного художественного творчества;
- помочь освоить знания на этнологическом и этнохудожественном уровнях;
- осветить источниковую базу, каналы научной информации.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4 Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 2.1 Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

*В результате освоения дисциплины «Народное художественное творчество» обучающийся должен:*

**уметь:**

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

**знать:**

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- специфику организации детского художественного творчества;
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- структуру управления народным художественным творчеством.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.**

*максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 20 часов; самостоятельной работы обучающегося 100 часов.*