

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

**СОГЛАСОВАНО**

Директор государственного  
автономного учреждения  
культуры Владимирской области  
«Областной Центр народного творчества»

04.07.2022 г.

 О.В. Зорина



**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора ГБПОУ ВО «ВОККИ»  
от 04.07.2022 г. № 200/у

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 «РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ»  
по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)  
вид – «Светорежиссура»**

Владимир, 2022

Рабочая программа профессионального модуля  
ПМ.01 «Разработка художественно-технических проектов» разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта  
среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности  
55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) вид – «Светорежиссура»

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составители:

М.В. Балашов, преподаватель дисциплины «Основы светорежиссуры»  
ГБПОУ ВО «ВОККИ»;

О.В. Паутикова, преподаватель библиотечных дисциплин ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии «Театральное творчество» протокол № 09 от 13.06.2022 г.

Принята на заседании педагогического совета  
протокол № 06 от 04.07.2022 г.

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>			<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>	<b>ПРОГРАММЫ</b>	<b>4</b>	
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>		<b>6</b>	
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>		<b>7</b>	
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>		<b>12</b>	
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ .</b>		<b>15</b>	

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.**

### **1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа профессионального модуля (далее – программа) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) вид – «Светорежиссура» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (далее - ВПД) Разработка художественно-технических проектов:

Техник должен обладать профессиональными компетенциями (далее – ПК), соответствующими основному ВПД:

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки художественно-технологического проекта.

ПК 1.2. Осуществлять процесс технического проектирования с учетом современных тенденций в области искусства.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать техническое решение творческого проекта.

ПК 1.5. Осуществлять разработку технической документации и рассчитывать параметры оснащения аудиовизуальным оборудованием театрально-зрелищных организаций, предприятий.

ПК 1.6. Применять специализированное программное обеспечение при разработке технологических проектов.

ПК 1.7. Создавать простые информационные видеопрограммы и использовать видеопроекции в оформлении зрелищного мероприятия.

ПК 1.8. Разрабатывать системы управления комплексами освещения в соответствии с концепцией художественно-светового оформления культурно-зрелищного представления.

ПК 1.9. Применять навыки логического и пространственного мышления в профессиональной деятельности.

ПК 1.10. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-коммуникационных сетей при разработке художественно-технических проектов.

### **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля.**

С целью овладения указанным ВПД и соответствующими ПК обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля (далее – ПМ), должен:

иметь практический опыт:

- измерения яркости и силы света;
- расчета основных светотехнических величин;
- построения кривых силы света.

уметь:

- работать с электроизмерительными приборами, измеряя силу света, освещенность, световой поток;

- рассчитывать основные параметры различных видов отражателей осветительных приборов;
- выполнить построение осветительных оптических систем;
- измерять светотехнические величины.

знать:

- технику безопасности при работе с электрическими приборами;
- построение изображения предметов в трехгранной призме и плоскопараллельной пластине;
- виды отражения и пропускания материалов;
- основные понятия и законы светотехники;
- основы геометрической оптики;
- основные светотехнические величины и единицы и их взаимосвязь;
- субъективные и объективные методы измерения.

### **1.3. Количество часов на освоение программы:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 186 часов, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 56 часов; самостоятельной работы обучающегося – 130 часов.