

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

СОГЛАСОВАНО

Директор государственного
автономного учреждения
культуры Владимирской области
«Областной Центр народного творчества»

О.В. Зорина

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГБПОУ ВО «ВОККИ»
от 04.07.2022 г. № 200/у



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений»
(базовая подготовка) заочной формы обучения

Владимир, 2022

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности)
разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта
(далее – ФГОС)
по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО)
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений» и
«Положения о практической подготовке обучающихся
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства»

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составитель:
к.п.н. Р.Г. Захаров,
преподаватель театральных дисциплин ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии «Театральное творчество» протокол № 09 от 13.06.2022 г.

Принята на заседании педагогического совета
протокол № 06 от 04.07.2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ).	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ).	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ).	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ).	9
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) вид – «Организация и постановка культурно-массовых и театрализованных представлений» в части освоения соответствующих общих компетенций (далее – ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

и профессиональных компетенций (далее – ПК):

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.2. Место практики в структуре ППССЗ.

Производственная практика входит в цикл профессионального модуля ПМ.02 «Организационно-творческая деятельность».

1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики.

Цель – получение практических навыков самостоятельной работы в процессе подготовки культурно-массового мероприятия и театрализованного представления.

Задачи:

- применить полученные знания в самостоятельной работе;
- проверить готовность будущего специалиста к профессиональной деятельности;
- развить навыки организации и проведения репетиционной работы с творческими коллективами и отдельными исполнителями
- реализовать культурно-массовое мероприятие или театрализованное представление.

В результате освоения производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организационно-творческой деятельности.

уметь:

- разрабатывать и реализовывать сценарный план культурно-массового мероприятия и театрализованного представления;
- осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массового мероприятия и театрализованного представления;
- применять современные методики и технические средства в процессе подготовки и постановки культурно-массового мероприятия и театрализованного представления;
- использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

знать:

- современные методики подготовки и постановки культурно-массового мероприятия и театрализованного представления;
- основные принципы разработки культурно-массового мероприятия и театрализованного представления;
- структуру сценарного плана культурно-массового мероприятия и театрализованного представления.

1.4. Количество часов на освоение производственной практики (по профилю специальности).

учебной нагрузки обучающегося – 108 часов (3 недели).