

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области
«Владимирский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБПОУ ВО «ВОККИ»
от 04.07.2023 г. № 155/г

Рабочая программа учебной дисциплины

«Народное художественное творчество»

по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Владимир, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составитель: Т.А. Лебедева, преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Рецензент: М.Л. Хижий,
кандидат философских наук, преподаватель кафедры философии и
религиоведения Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г.
Столетовых

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании
предметной цикловой комиссии общегуманитарных и социально-экономических
дисциплин 04.07.2023 г. протокол № 9

Рабочая программа учебной дисциплины принята на заседании
педагогического совета 04.07.2023 г. протокол № 4

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО».

1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Народное художественное творчество» является частью программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности «Социально-культурная деятельность», вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Народное художественное творчество» для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Народное художественное творчество» относится к циклу ОП.00 «Общепрофессиональные дисциплины».

1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины.

Цель:

формирование у студентов знаний о народной художественной культуре и народных традициях, обычаях, праздниках, видах народного искусства, а также умения применять их в своей профессиональной деятельности.

Задачи:

- раскрыть теоретико-исторические, культурологические, художественно-эстетические и другие составляющие дисциплины;
- рассмотреть круг проблем, связанный с современным положением и основами функционирования народной художественной культуры и народного художественного творчества;
- помочь освоить знания на этнологическом и этнохудожественном уровнях;
- осветить источниковую базу, каналы научной информации.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.2 Организовывать культурно-просветительскую работу.

ПК 1.3 Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4 Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 2.1 Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2 Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

В результате освоения дисциплины «Народное художественное творчество» обучающийся должен:

уметь:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- специфику организации детского художественного творчества;
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- структуру управления народным художественным творчеством.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 20 часов; самостоятельной работы обучающегося 100 часов.