

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

СОГЛАСОВАНО

Директор государственного
автономного учреждения
культуры Владимирской области
«Областной Центр народного творчества»

04.07.2023 г.

 О.В. Зорина



УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБПОУ ВО «ВОККИ»
от 04.07.2023 г. № 155/у

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)**

по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
вид – «Театральное творчество»
очной формы обучения

Владимир, 2023

Рабочая программа производственной практики
(по профилю специальности, педагогической) разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта
среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО)
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
вид – «Театральное творчество» и
«Положения о практической подготовке обучающихся государственного
бюджетного профессионального образовательного учреждения Владимирской
области «Владимирский областной колледж культуры и искусства»

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Составители:
С.Е. Савосько,
преподаватель психолого-педагогических дисциплин ГБПОУ ВО «ВОККИ»;
О.В. Паутикова,
заведующий отделением производственной практики ГБПОУ ВО «ВОККИ»

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии «Театральное творчество» протокол № 05 от 02.06.2023 г.

Принята на заседании педагогического совета
протокол № 04 от 04.07.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ).	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ).	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ).	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ).	10
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности, педагогической) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид – «Театральное творчество» очной формы обучения в части соответствующих общих компетенций (далее – ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

и профессиональных компетенций (далее – ПК):

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

1.2. Место практики в структуре ППСЗ.

Производственная практика (по профилю специальности, педагогическая) входит в цикл профессионального модуля ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики.

Целью производственной практики (по профилю специальности, педагогической) является закрепление, расширение и систематизация знаний, полученных при изучении специальных дисциплин, для овладения целостной педагогической деятельностью.

Задачи практики:

- применить теорию и методику преподавания специальных дисциплин на практике;
- использовать приобретённые знания, умения и навыки в преподавательской деятельности;
- получить опыт самостоятельной работы.

В результате освоения производственной практики (по профилю специальности, педагогической) обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- составления учебно-методической документации;
- планирования, построения и проведения уроков по специальным дисциплинам с учётом возрастных особенностей обучающихся и особенностей программы работы базы практики.

уметь:

- проводить индивидуальные и групповые занятия по специальным дисциплинам;
- использовать знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин в преподавательской деятельности;
- планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс;
- пользоваться учебно-методической литературой.

знать:

- теоретические основы специальных дисциплин;
- профессиональное назначение и должностные обязанности преподавателя;
- принципы организации учебного процесса и норм ведения учебно-методической документации;

- возрастные особенности детей и подростков;
- методику проведения уроков театра;
- профессиональную терминологию.

1.4. Количество часов на освоение программы практики:
учебной нагрузки обучающегося – 144 часа (4 недели).