

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБПОУ ВО «ВОККИ»

от 04.07.2023 г. № 155/4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РИТОРИКА»

по специальности 53.02.09 «Театрально-декорационное искусство»
(по видам)

Владимир, 2023

Рабочая программа дисциплины «Риторика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС СПО) по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Составитель: Тимина Т.В.,
преподаватель филологических дисциплин ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рецензент:
М.В. Пименова
доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой
русского языка Владимирского государственного университета

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии общегуманитарных и социально-экономических дисциплин протокол № 9 от 04.07.2023 г.

Принята на заседании педагогического совета протокол № 04 от 04.07.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА».

1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Риторика» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Театрально-декорационное искусство» (углубленная подготовка).

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Риторика» относится к циклу базовых учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

Цель: формирование коммуникативной компетентности, необходимой для осуществления профессиональной деятельности.

Задачи:

- формирование общего представления о языке и речи;
- овладение нормами современного русского литературного языка;
- развитие коммуникативных способностей;
- формирование психологической готовности эффективно взаимодействовать с партнером по общению;
- стремление найти свой стиль и приемы общения.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- формулировать тему, конкретную цель;
- выстраивать логику и композицию выступления;
- отстаивать свои взгляды в спорах, дискуссиях;
- вести квалифицированно переговоры;

- правильно использовать интонацию и паузу в устной речи, четко выговаривать слова с хорошей дикцией.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- истоки и важнейшие принципы ораторского искусства;
- принципы и приемы риторического учения;
- традиции и специфику риторики;
- виды ораторских речей по цели.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

*максимальной учебной нагрузки обучающегося 107 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 70 часов.*