

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Владимирской области  
«Владимирский областной колледж культуры и искусства»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ГБПОУ ВО «ВОККИ»  
от 04.08.2023 г. № 155/у

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**«Русский язык и культура речи»**

по специальности 51.02.04. «Актерское искусство» (по видам)

Владимир, 2023

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «Владимирский областной колледж культуры и искусства».

Разработчик: Тимина Т.В.,  
преподаватель ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рецензент:  
М.В. Пименова  
доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой  
русского языка Владимирского государственного университета

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии общегуманитарных и социально-экономических дисциплин 04.07.2023 г. протокол № 9

Рабочая программа учебной дисциплины принята на заседании педагогического совета 04.07.2023 г. протокол № 4

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ».

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Русский язык и культура речи», входящему в цикл ОП для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования с базовым уровнем среднего общего образования очной формы обучения.

## 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к циклу общепрофессиональных учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы.

## 1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

### Цель:

Расширение и углубление знаний по предмету, закрепление и обогащение предметных умений и навыков, повышение мотивации к продолжению образования, овладение общими компетенциями.

### Задачи:

- воспитание формирования представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

**В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен:**

**уметь:**

- сформировать представление о тексте, совершенствуя навыки конструирования текстов;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, а также восприятие содержания художественного произведения через его языковую форму,

художественную ткань произведения;

- способствовать развитию речи и мышления на межпредметной основе;
- строить аналитический рассказ об идейно-художественном содержании произведения и его фрагментов на основе самостоятельной работы с текстом;
- выявлять подтекст;
- производить речеведческий и стилистический анализ текста художественного произведения, научно-учебного, научно-популярного, публицистического текста;
- выявлять и осмысливать изобразительно-выразительные средства языка в их единстве со структурой произведения, идейным замыслом, позицией автора;
- строить устное высказывание и письменное сочинение на темы, предполагающие самостоятельный анализ литературных произведений и фактов исторической и современной действительности;
- строить публичное выступление (высказывание типа проблемного очерка) об отношениях человека и общества, человека и природы (среды), народа и власти, о нравственных основах счастья, об активном отношении к добру и злу, о мировых проблемах и проблемах будущего, о своем назначении и месте в жизни, о будущей трудовой деятельности, профессии, семье;
- создавать художественную зарисовку, рассказ;
- аннотировать статьи о литературных произведениях, театре, кино, художественных выставках;
- выступать с докладом, используя приемы ораторского искусства.

**знать:**

- фонетику и графику, лексику и фразеологию, грамматику и правописание.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

*максимальной учебной нагрузки обучающегося **84 часов**, в том числе:*

*обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **56 часов**.*