

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБПОУ ВО «ВОККИ»

от 04.07.2023 г. № 155/ч

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)»**

по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)

Владимир, 2023

Рабочая программа дисциплины «Современная литература (отечественная)»
разработана на основе федерального государственного образовательного
стандарта.

Организация-разработчик: ГБПОУ ВО «Владимирский областной
колледж культуры и искусства».

Разработчик: Бобкова Т.В.,
преподаватель филологических дисциплин ГБПОУ ВО «ВОККИ».

Рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии
общегуманитарных и социально-экономических дисциплин протокол № 9 от
04.07.2023 г.

Принята на заседании педагогического совета
протокол № 04 от 04.07.2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)».

1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Современная литература (отечественная)» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС.

Данная программа предлагается в качестве учебной по курсу «Отечественная литература», входящему в цикл ДОД.00 для преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Современная литература (отечественная)» относится к общеобразовательному циклу дополнительных общеобразовательных дисциплин основной профессиональной образовательной программы.

1.3 Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

Цель:

формирование представления об основных литературных направлениях конца XX - начала XXI веков; выявление идейно-художественного своеобразия предлагаемых для анализа художественных произведений, развитие у обучающегося навыков лексико-семантического анализа текста, умение видеть роль и значимость каждого художественного элемента в порождении глубинного смысла произведения.

Задачи:

- приобщить обучающегося к богатствам современной отечественной художественной литературы;
- развить способности эстетического восприятия и оценки явлений современной отечественной литературы и отраженной в ней действительности;
- сформировать эстетические вкусы и потребности;
- сформировать устойчивый навык определения темы, идеи, конфликта, элементов композиции;
- познакомить с наиболее важными идеями и достижениями современной русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- развить интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление;
- воспитать убежденность в возможности познания законов развития общества и личности через изучение русской литературы и культуры;

- научить применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

В результате освоения дисциплины «Современная литература (отечественная)» обучающийся должен:

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная

деталь);

- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявить «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведения с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

*максимальной учебной нагрузки обучающегося 76 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 76 часов.*

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ)».

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	76
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	76
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	