

**3.11. Количество вакантных мест для приема (перевода) за счёт средств физических и (или) юридических лиц на 05.10.2023 г.**

	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
<b>ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>				
<b>Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</b>				
Театральное творчество	0	1	3	0
Хореографическое творчество	0	1	1	0
Этнохудожественное творчество	0	1	1	0
<b>Специальность 52.02.04 Актерское искусство</b>				
Актер драматического театра и кино	0	0	1	0
<b>Специальность 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам)</b>				
Художественно-бутафорское оформление спектакля	0	1	1	0
<b>Специальность 51.02.03 Библиотековедение</b>				
Библиотековедение	0	0	1	0
<b>ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ</b>				
<b>Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)</b>				
Организация культурно-досуговой деятельности	1	1	1	0
Организация культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	1	1	1	0
<b>Специальность 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)</b>				
Техника и технологии аудиовизуальных программ	0	1	0	0
Светорежиссура	0	0	1	0
<b>Специальность 51.02.03 Библиотековедение</b>				
Библиотековедение	1	1	1	0