

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЛАДИМИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол от 29.11.2023 г. № 08

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от
«01» декабря 2023 г. № 325 /у

СОГЛАСОВАНО

Директор ГАУК ВО «Областной Центр
народного творчества»




О.В. Зорина

**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по видам)
ВИД – «ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»;
ВИД – «ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

на 2023/2024 учебный год

ВЛАДИМИР, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	8
1.1. Область применения программы ГИА.....	8
1.2. Цели и задачи ГИА.....	9
1.3. Количество часов, отводимое на государственную итоговую аттестацию, предусмотренную ФГОС.....	9
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	10
2.1. Вид и сроки проведения государственной итоговой аттестации.....	10
2.2. Содержание государственной итоговой аттестации.....	10
2.2.1. Тематика дипломных работ.....	10
2.2.2. Структура дипломной работы.....	12
2.2.3. Рецензирование дипломной работы	14
2.3 Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «организация социально-культурной деятельности».....	15
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	17
3.1. Общие требования к организации, проведению и оценке ГИА.....	17
3.2. Список литературы и интернет-ресурсы, используемые при подготовке к государственному экзамену	20
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», государственная итоговая аттестация выпускников, завершающих обучение по программам среднего профессионального образования в образовательных учреждениях СПО, является обязательной.

Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»;

вид – «Организация культурно-досуговой деятельности».

Программа государственной итоговой аттестации (далее ГИА) разработана в соответствии :

- Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства Просвещения России от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Министерства просвещения от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования ГБПОУ ВО «ВОККИ», утвержденным приказом директора ГБПОУ ВО «ВОККИ» от 23.09.2022 г. № 286-1;

- Положением о дипломной работе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Владимирской области «Владимирский областной колледж культуры и искусства, утвержденным приказом директора ГБПОУ ВО «ВОККИ» от 15.09.2023 г. № 237;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам);

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и работодателей.

Главной задачей по реализации требований федерального государственного образовательного стандарта является реализация практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием.

Это требует перестройки всего учебного процесса, в том числе критериев и подходов к итоговой государственной аттестации обучающихся. Конечной целью обучения является подготовка специалиста, обладающего не только и не столько совокупностью теоретических знаний, но, в первую очередь, специалиста, готового решать профессиональные задачи. Отсюда коренным образом меняется подход к оценке качества подготовки специалиста. Упор делается на оценку умения самостоятельно решать профессиональные задачи. Поэтому при разработке программы государственной итоговой аттестации учтена степень использования профессиональных компетенций и необходимых для них знаний и умений.

Видом государственной итоговой аттестации выпускников специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) является:

вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»:

- дипломная работа – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;

- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».

вид – «Организация культурно-досуговой деятельности»:

- дипломная работа – «Организация и проведение культурно - досуговой программы»;

- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».

Эти виды испытаний позволяют наиболее полно проверить освоенность выпускником профессиональных компетенций, готовность выпускника к выполнению видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО.

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) и является обязательной процедурой для выпускников, завершающих освоение основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) среднего профессионального образования в ГБПОУ ВО «ВОККИ».

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Проведение государственной итоговой аттестации в форме дипломной работы позволяет одновременно решить целый комплекс задач:

- ориентирует каждого преподавателя и студента на конечный результат;

- позволяет в комплексе повысить качество учебного процесса, качество подготовки специалиста и объективность оценки подготовленности выпускников;

- систематизирует знания, умения и опыт, полученные обучающимися во время обучения и во время прохождения практики

- расширяет полученные знания за счет изучения новейших практических разработок и проведения исследований в профессиональной сфере;

- значительно упрощает практическую работу Государственной экзаменационной комиссии при оценивании выпускника (наличие перечня профессиональных компетенций, которые находят отражение в дипломной работе).

В программе ГИА разработана тематика ВКР, отвечающая следующим требованиям: овладение профессиональными компетенциями, комплексность, реальность, актуальность, уровень современности используемых средств.

Организация и проведение ГИА предусматривает большую подготовительную работу преподавательского состава колледжа, систематичности в организации контроля в течение всего процесса обучения студентов в образовательном учреждении.

Требования к дипломной работе по специальности доведены до обучающихся в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Обучающиеся ознакомлены с содержанием, методикой выполнения дипломной работы и критериями оценки результатов защиты за шесть месяцев до начала итоговой государственной аттестации. К итоговой государственной аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования основной профессиональной образовательной программы и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа ГИА является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию ГИА;
- сроки проведения ГИА;
- условия подготовки и процедуры проведения ГИА;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1.1. Область применения программы ГИА

Программа ГИА является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) в части освоения видов профессиональной деятельности:

1. Организационно-управленческая деятельность
2. Организационно-творческая деятельность.

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующим основным видам профессиональной деятельности:

Организационно-управленческая деятельность

ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

Организационно-творческая деятельность

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

1.2. Цели и задачи ГИА

Целью государственной итоговой аттестации является установления соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся, Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

1.3. Количество часов, отводимое на ГИА, предусмотренное ФГОС:

в соответствии с компетентностно-ориентированным учебным планом специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

- вид - **«Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»**,

- вид - **«Организация культурно-досуговой деятельности»:**

объём времени на подготовку и проведение ГИА составляет 3 недели:

- подготовка дипломной работы – 1 неделя;

- защита дипломной работы - 1 неделя;
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» – 1 неделя.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Вид и сроки проведения государственной итоговой аттестации.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

- вид - «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»: с 04 июня 2024 г. по 24 июня 2024 г.

- вид - «Организация культурно-досуговой деятельности»: с 04 июня 2024 г. по 24 июня 2024 г.

2.2. Содержание дипломной работы

2.2.1. Тематика дипломных работ выпускников специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам),

вид – «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

№	Тема дипломной работы	Профессиональные модули
1.	Патриотическое воспитание молодёжи средствами культурно-досуговой деятельности	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
2.	Возрождение и сохранение народного творчества посредством социально-культурной деятельности	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
3.	Юбилей ансамбля как форма продвижения любительского творчества	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
4.	Волонтёрская деятельность как	Организационно-творческая

	форма организации досуга подростков	деятельность Организационно-управленческая деятельность
5.	Праздник национальной культуры как форма укрепления семейных ценностей	Организационно-творческая деятельность Организационно-управленческая деятельность
6.	Популяризация отечественного кинематографа посредством театрализованного представления	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
7.	Развлекательная программа как форма организации досуга студентов	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
8.	Творческая деятельность любителей коллективов как сохранение народных традиций	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
9.	Квест-игра как форма краеведческой работы учреждения дополнительного образования с подростками	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
10.	Взаимодействие учреждений культуры и общеобразовательных учреждений с целью развития личности подростка средствами социально-культурной деятельности	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
11	Познавательная интерактивная программа как средство формирования ценностных ориентаций в подростковой среде	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность

2.2.1 Тематика дипломных работ выпускников специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам),

вид - «Организация культурно-досуговой деятельности».

№	Тема дипломной работы	Профессиональные модули
1.	Профилактика наркозависимости среди подростков средствами культурно-досуговой деятельности	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность

2.	Патриотическое воспитание подростков посредством военно-исторического квеста	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
3.	Театрализованное представление как средство социализации детей старшего дошкольного возраста	Организационно-творческая деятельность Организационно-управленческая деятельность
4.	Современные формы досуга молодежи	Организационно-творческая деятельность Организационно-управленческая деятельность
5.	Кукольный театр как форма работы учреждения культуры по социализации детей с ОВЗ	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
6.	Формы работы учреждения культуры по привлечению детей к народным обычаям и традициям	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность
7.	Организация фольклорного праздника как средство развития творческих способностей детей младшего школьного возраста	Организационно-управленческая деятельность Организационно-творческая деятельность

Темы дипломных работ имеют практико-ориентированный характер и соответствуют содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Перечень тем дипломных работ разработан преподавателями колледжа в рамках профессиональных модулей, рассмотрен на заседании цикловой комиссии и утверждён приказом директора колледжа.

2.2.2. Структура дипломной работы:

Обучающиеся по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) выполняют дипломную работу исследовательского направления.

Дипломная работа имеет следующую структуру:

- титульный лист;

- **введение**, в котором раскрываются актуальность и значение проблемы исследования, формулируются объект и предмет исследования, цель и задачи работы;

- **теоретическая часть**, в которой содержатся теоретические основы разрабатываемой темы. В ней дается многоплановый теоретический анализ проблемы с разных точек зрения; критический анализ имеющихся научно-теоретических исследований и практики, описанных в различных документных источниках. Работа выпускника над теоретической частью позволяет руководителю оценить следующие общие компетенции:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

- работа над **вторым разделом – практическая часть дипломной работы** должна позволить руководителю оценить уровень развития следующих общих компетенций:

- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

- владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

- **заключение** содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает

значимость и возможность практического применения полученных результатов;

- список используемых источников (не менее 30 источников);
- приложение.

2.2.3.Рецензирование дипломных работ

Выполненные дипломные работы рецензируются специалистами из числа работодателей, преподавателей образовательных учреждений, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой дипломных работ.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии темы и содержания дипломной работы;
- оценку качества выполнения каждого раздела дипломной работы;
- оценку степени разработанности новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы,
- оценку дипломной работы: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.

2.3. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

В области социально-культурной деятельности выпускник должен продемонстрировать:

- **умение** оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности и участвовать в развитии социально-культурной деятельности; осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

- **знание** основных видов, этапов, направлений, форм и тенденций развития социально-культурной деятельности в России и регионе; структуры управления и субъектов социально-культурной деятельности; теоретических основ и общих методик организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждениях; современных социально-культурных технологий и программ, методик конкретно-социологического исследования, специфики и форм методического обеспечения отрасли; экономических основ деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений.

Вопросы к Государственному экзамену по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

1. Социально-культурная деятельность, её сущность, цели и задачи.
2. Принципы и функции социально-культурной деятельности.
3. Досуг как сфера социально-культурной деятельности.
4. Содержание и формы социально-культурной деятельности.

5. Исследовательские технологии в социально-культурной деятельности.
6. Средства и методы социально-культурной деятельности.
7. Семья как социально-культурный институт. Основные направления работы учреждений культуры с семьёй.
8. Средства массовой информации как социально-культурный институт. Взаимодействие учреждений культуры клубного типа со СМИ.
9. Реклама в деятельности учреждений культуры.
10. Аудитория учреждений культуры клубного типа: классификация и особенности.
11. Добровольные клубные формирования учреждений культуры клубного типа: классификация и методика организации работы.
12. Особенности работы учреждений культуры клубного типа с молодёжью: направления и формы.
13. Работа учреждений культуры клубного типа с людьми с ограниченными возможностями.
14. Бюджетное финансирование учреждений культуры.
15. Внебюджетные источники финансирования учреждений культуры.
16. Оплата труда работников учреждений культуры
17. Управленческий труд в учреждениях культуры.
18. Учреждения культуры клубного типа как социально-культурный институт: цели, задачи, направления деятельности, организация работы (на примере отдельного учреждения культуры).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Общие требования к организации, проведению и оценке ГИА.

Для проведения государственной итоговой аттестации создается государственная экзаменационная комиссия, основными функциями которой являются:

- комплексная оценка уровня освоения образовательной программы, компетенций выпускника и соответствия результатов освоения образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта;

- решение вопроса о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании;

- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников по специальностям среднего профессионального образования.

3.1.1. Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

3.1.2. Директор колледжа является заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии.

3.1.3. Состав членов государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора колледжа.

3.1.4. К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Порядок защиты:

- доклад (не более 10-15 мин.) студента-дипломника, в котором излагается цель, задачи, объект, предмет, методы исследования, результаты и выводы, обосновывает их, отмечает практическую значимость; вопросы членов комиссии;

- ответы студента на вопросы;

- чтение отзыва руководителя работы и рецензии;

3.1.5. При определении итоговой оценки по защите дипломной работы учитываются: доклад, выпускника, ответы на вопросы, отзыв руководителя, оценка рецензента.

3.1.6. Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий (Приложение 1).

3.1.7. Решение по защите дипломных работ принимается на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (или заменяющий его заместитель председателя комиссии) обладает правом решающего голоса. Все решения государственной экзаменационной комиссии оформляются протоколами.

3.1.8. Лицам, не прошедшим государственной итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы среднего профессионального образования и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по установленному образцу.

3.1.9. Лица, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, при восстановлении в колледж повторно проходят государственную итоговую

аттестацию в порядке, определенном колледжем. Повторное прохождение государственной итоговой аттестации назначается не ранее, чем через три месяца и не более чем через пять лет после прохождения итоговой государственной аттестации впервые. Повторное прохождение государственной итоговой аттестации не может быть назначено более двух раз.

3.1.10. Дополнительное заседание государственных экзаменационных комиссий организуется в установленные сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

3.1.11. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению при выполнении дипломной работы.

Реализация программы ГИА предполагает наличие кабинета подготовки к итоговой аттестации.

Оборудование кабинета:

- рабочее место для консультанта-преподавателя;
- компьютер, принтер;
- рабочие места для обучающихся;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- график проведения консультаций по дипломным работам;
- график поэтапного выполнения дипломных работ;
- комплект учебно-методической документации.

Для защиты дипломной работы отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов Государственной экзаменационной комиссии;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран;

- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

3.2. Список литературы и интернет-ресурсы, используемые при подготовке к государственному экзамену по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность.

1. Жарков, А. Д. Технология культурно-досуговой деятельности : учебное пособие / А. Д. Жарков. - Москва : МГУКИ, 1998. 248 с.
2. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность : учебник / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников.- Москва : МГУКИ, 2004. -539 с.
3. Ковальчук, А. С. Социально-культурная деятельность / А. С. Ковальчук. - Орел : ОГИИК, 1997. 172 с.
4. Кравченко, А. И. Культурология : словарь / А. И. Кравченко. - Москва : Академический проект, 2000.- 278 с.
5. Культурно-досуговая деятельность : учебник / под научной редакцией Д. Жаркова и В. М. Чижикова.- Москва : МГУК, 1998. - 461 с.
6. Семенов, А.М. Основы социально-культурной деятельности:учеб.пособие/ А.М. Семенов, Владимир: Изд-во Владим.гос.ун-та, 2016.-304 с.
7. Ярошенко, Н. Н. Социально-культурная деятельность : Парадигмы, методология, теория / Н. Н. Ярошенко. - Москва : МГУКИ, 2000. - 204 с.

Критерии оценки дипломной работы

критерии	показатели			
	Оценки « 2 - 5»			
	«неуд.»	«удовлетворит.»	«хорошо»	«отлично»
Актуальность	Актуальность исследования специально автором не обосновывается Сформулированы цель, задачи не точно и не полностью, (работа не зачтена – необходима доработка). Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	Актуальность либо вообще не сформулирована, сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе	Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована а более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы).	Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы	Содержание как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение	Содержание как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. В каждой части (главе, параграфе) присутствует

			вытекает из другого.	обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы
Сроки	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки)	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки).	Работа сдана в срок (либо с опозданием в 2-3 дня)	Работа сдана с соблюдением всех сроков
Самостоятельность в работе	Большая часть работы списана из одного источника, либо заимствована из сети Интернет. Авторский текст почти отсутствует (или присутствует только авторский текст.) Научный руководитель не знает ничего о процессе написания студентом работы, студент отказывается показать черновики, конспекты	Самостоятельные выводы либо отсутствуют, либо присутствуют только формально. Автор недостаточно хорошо ориентируется в тематике, путается в изложении содержания. Слишком большие отрывки (более двух абзацев) переписаны из источников.	После каждой главы, параграфа автор работы делает выводы. Выводы порой слишком расплывчаты, иногда не связаны с содержанием параграфа, главы Автор не всегда обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы.	После каждой главы, параграфа автор работы делает самостоятельные выводы. Автор четко, обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Из разговора с автором научный руководитель делает вывод о том, что студент достаточно свободно ориентируется в терминологии, используемой в дипломной работе

Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	Представленная дипломная работа имеет отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям	Есть некоторые недочеты в оформлении работы, в оформлении ссылок.	Соблюдены все правила оформления работы.
Литература	Автор совсем не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг. Изучено менее 5 источников	Изучено менее десяти источников. Автор слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых источников.	Изучено более десяти источников. Автор ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых источников	Количество источников более 30. Все они использованы в работе. Студент легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых источников
Презентация	Презентация отсутствует или содержит недостаточное количество текста и иллюстративного материала для раскрытия темы	Содержит не все обязательные компоненты. фон мешает восприятию, много лишнего текста, содержит большие таблицы, иллюстративный материал недостаточен	Содержит все обязательные компоненты, но есть отдельные недостатки – текст плохо читается, иллюстративный материал без заголовков или подписей данных	Презентация отражает содержание работы и соответствует предъявляемым требованиям

Защита работы	<p>Автор совсем не ориентируется в терминологии работы.</p>	<p>Автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГЭК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Автор показал слабую ориентировку в тех понятиях, терминах, которые он (она) использует в своей работе. Защита, по мнению членов комиссии, прошла сбивчиво, неуверенно и нечетко.</p>	<p>Автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует наглядный материал. Защита прошла, по мнению комиссии, хорошо (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией и др.).</p>	<p>Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Защита прошла успешно с точки зрения комиссии (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией и др.).</p>
Оценка работы	<p>Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает непонимание содержательны</p>	<p>Оценка «3» ставится, если студент на низком уровне владеет методологически</p>	<p>Оценка «4» ставится, если студент на достаточно высоком уровне овладел</p>	<p>Оценка «5» ставится, если студент на высоком уровне владеет методологическ</p>

	<p>х основой исследования и неумение применять полученные знания на практике, защиту строит не связно, допускает существенные ошибки в теоретическом обосновании, которые не может исправить даже с помощью членов комиссии, практическая часть дипломной работы не выполнена.</p>	<p>м аппаратом исследования, допускает неточности при формулировке теоретических положений дипломной работы, материал излагается не связно, практическая часть дипломной работы выполнена некачественно.</p>	<p>методологическим аппаратом исследования, осуществляет содержательный анализ теоретических источников, но допускает отдельные неточности в теоретическом обосновании или допущены отступления в практической части от законов композиционного решения.</p>	<p>им аппаратом исследования, осуществляет сравнительно-сопоставительный анализ разных теоретических подходов, практическая часть дипломной работы выполнена качественно и на высоком уровне.</p>
--	--	--	--	---

**Критерии оценки на государственном экзамене по
междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной
деятельности»**

«Отлично»	<ul style="list-style-type: none"> • Приводятся полные сведения по вопросам билета. • Демонстрируются глубокие знания по вопросам билета. • Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. • Даются ответы на все вопросы членов ГЭК.
«Хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> • Приводятся основные сведения относительно вопросов билета. • Демонстрируются неполные знания по вопросам билета. • Ответы на заданные вопросы даются с незначительными ошибками или неточностями.
«Удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> • Приводятся скудные сведения по вопросам билета. • Демонстрируются поверхностные знания вопросов в билете. • Имеются затруднения с ответами на вопросы членов ГЭК.
«Неудовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> • Приводятся скудные сведения по вопросам билета. • Студент не может разъяснить сути содержания того, что он представил в качестве ответа на вопросы билета. • Материал излагается непоследовательно, сбивчиво. • Не даются ответы на вопросы членов ГЭК.